

GALERIA

Mário Quintana



GALERIA



GALERIA
Mário Quintana

A TRAJETÓRIA DO ESPAÇO CULTURAL

Expediente

Diretor-Presidente: Pedro Bisch Neto

Diretor de Operações: Luis Eduardo Fidell Antunes

Diretor de Administração e Finanças: Geraldo Luís Felipe

Superintendente de Desenvolvimento e Expansão: Francisco Schreinert

Superintendente de Desenvolvimento Comercial: Diego Tarta

Equipe responsável pelo catálogo:

Jânio Ayres - Jornalista

João Carlos de los Santos - Pesquisa e Catalogação

Alana Weidmann e Giovana Smialowski- Criação/Design

Memória

No dia 21 de março de 2006, estiveram presentes na cerimônia de inauguração do espaço cultural, o então diretor da Casa de Cultura Mario Quintana, Sérgio Napp, o diretor-presidente da Trensurb à época, Marco Arildo Cunha, e a sobrinha do poeta, Claudia Quintana Oliveira. Entre 2006 a 2011, estiveram à frente do espaço: Christina Pinto, Nazur Garcia, Maria das Graças e Teka Silveira.

Galeria Mario Quintana: A trajetória do espaço cultural na vida dos passageiros da Trensurb

Uma homenagem da Trensurb ao centenário do poeta Mario Quintana, batizou, no dia 21 de março de 2006, o túnel que dá acesso às plataformas de embarque e desembarque da Estação Mercado, com o nome de Galeria Mario Quintana.

Neste local, há 14 anos, são visíveis imagens e traços, de forma absolutamente diversa, autores reconhecidos ou não ainda, fotógrafos, ilustradores, artistas de inspirações diversas, têm sido parceiros nesse processo. No entanto, são os usuários do metrô aqueles que nos movem a continuar esse diálogo, esse flerte com cada um que passa na estação, num encontro furtivo e muitas vezes, rápido e efêmero, como o Tempo que hoje vivemos.

Vale registrar, que a Trensurb, desde o início da operação comercial, preocupa-se em incentivar ações culturais em suas estações e trens, buscando dessa forma quebrar a rotina dos seus usuários através das mais diferentes formas de expressão artística.

Entre os projetos já realizados podemos destacar o Mural da História e o Folclore do Rio Grande do Sul de Clébio Soria; o Painel Epopéia Rio-grandense,

Missioneira e Farroupilha de Danúbio Gonçalves; o Programa Arte nos Trilhos, criado em 2000, que já realizou mais de 1400 shows nas estações; Estações em Foco, com curadoria de Lúcia Tedesco Silber, que reuniu oito renomados fotógrafos gaúchos; Cotidiano e Em Instantes, realização do artista visual Leandro Selister; Poemas nos Trens e Ônibus, uma parceria com a Secretaria Municipal de Cultura de Porto Alegre; Galeria Pública de Street Art na Estação Rodoviária, com o Instituto Trocando Idéia; Espaço Multicultural Livros sobre Trilhos; além de diversas iniciativas e parcerias com entidades públicas e privadas.

É, portanto, com muito orgulho que a Trensurb registra os trabalhos desenvolvidos nesses anos de existência da Galeria Mario Quintana, um espaço para o encontro entre os usuários do metrô e a criação artística, nessa passagem muitas vezes rápida até o embarque ou desembarque.

Agradecemos a todos aqueles que participaram não só como expositores, mas como promotores da cultura e desejamos vida longa a esta iniciativa.

2006



Homenagem ao nascimento do poeta Mario Quintana

Caricaturas e frases do poeta em exposição que inaugura a Galeria Mario Quintana, em 21 de março.



Comemoração ao Dia Mundial do Trabalhador

Telas desenvolvidas pelos aprendizes do Programa Estação Educar da Trensurb mostram a visão dos estudantes sobre o trabalho.



Projeto de Modernização da Estação Mercado da Trensurb

Ilustrações do projeto arquitetônico de Roberto Antoniazzi e Patrícia Schneider, da Indústria Nacional de Construções, contratados pela Trensurb.



Histórias do Trabalho

Fotografias, cartuns e HQ do concurso **Histórias de trabalho**, da Prefeitura de Porto Alegre, selecionadas pela fotógrafa Fernanda Chemale.

Atacama em duas rodas

Fotos do historiador, fotógrafo e condutor de trem, Adriano Andrade Formiga, em viagens no Chile.



Tô Pintando o Zurbinho

Ilustrações do mascote da Trensurb, selecionados em promoção do Dia das Crianças.



Graffiti na Trensurb

Processo de grafiteagem de um trem. Autores: Trampo, Gustavo e Otávio Pandolfo (Os Gêmeos), entre outros.



Produto da Rua

Ensaio do fotógrafo Romulo Lubachesky com trabalhadores de rua de Porto Alegre.





Nos trilhos da História

A TRENURB tem a honra de apresentar à comunidade uma versão compacta da exposição fotográfica "Nos Trilhos da História" organizada pela Secretaria da Cultura de São Leopoldo. São imagens que documentam diversos momentos da primeira via férrea do RS, que contam a história da linha Porto Alegre - Canela e que fazem parte do livro "Estrada de Ferro - Contribuição Para a História da Primeira Ferrovia do RS", do pesquisador Germano Oscar Moehlecke. Mais do que imagens em preto e branco, algumas desbotadas e com pouca resolução, são documentos de memória e preservação das pessoas e dos objetos, cujo fim depositário é nosso vizinho e parceiro, o Museu do Trem de São Leopoldo. Convidamos todos para embarcarmos nos trilhos do tempo e conosco usufruirmos de uma bela viagem!

Realização:



TRENURB

Nos Trilhos da História

Registros da primeira via férrea do RS, baseado no livro do pesquisador Germano Moehlecke, com acervo do Museu do Trem de São Leopoldo.

2007



Infiltrações: o desenho da água

Mostra de Marco Antônio Filho teve orientação da fotógrafa Jaqueline Joner.



Carnaval 2006

Parte da exposição realizada pela Prefeitura de Porto Alegre/SMC, com imagens de João Fiorin e Ivo Gonçalves do desfile das escolas de samba.



Anjos ou Bombeiros

112 anos do 1º Batalhão de Policiamento Militar, através de fotos da corporação em ação.



Porto Alegre 235 Anos

Exposição do fotógrafo Eurico Salis com imagens dos prédios históricos da capital.



24 horas: Os Trabalhadores do Metrô

Mostra produzida com imagens de Marco Antonio Filho, Liziane Cordeiro, Caroline Morelli e Marisa Ribeiro.



Reciclar é Viver

Imagens do fotógrafo Eduardo Liotti mostram unidades de triagem de resíduos em Porto Alegre.

Natureza em Telas

Mostra da artista Maria Eliza da Costa Lima, metropolitana, com reprodução de telas à óleo, aquarelas e pastel seco.



Campanha do Agasalho 2007

Registro fotográfico da campanha social da Trensurb intitulada “Com sua doação, a temperatura vai subir neste inverno”.



Tô Pintando o Zurbinho

Mostra de trabalhos da 2ª edição da promoção do Dia da Criança, com desenhos feitos por crianças de 4 a 12 anos.



Imagem + Palavra

Poemas do escritor Caio Ritter sobre imagens do fotógrafo Luis Ventura.



Sawabona

Reprodução de telas de Grace Leveridge Patterson retratam e valorizam os traços da mulher negra de várias nacionalidades.



Natal: Luz e Poesia

Fotos de Cristiano Estrela e poemas de Júlia Capovilla registram o Natal Luz de Gramado.





Faces da cidade

Ensaio fotográfico em P&B realizado por Bruna Marchioro Azambuja, retratando moradores da capital.

2008



Photo na Lata

Fotos produzidas pelos aprendizes do programa Estação Educar da Trensurb, com a orientação do fotojornalista Jorge Castro Aguiar.



Arte do Passado na Visão do Futuro

Imagens do desfile das Escolas de Samba do Carnaval de Porto Alegre em 2007 compõem a exposição de André Gomes.



Água Para Todos e Para Sempre

Mostra em homenagem ao dia da água, organizada pela Associação Brasileira de Engenharia Sanitária e Ambiental (ABES-RS).



Projeto Olha Só

Fotos produzidas por crianças com orientação de Luciana Araújo de Paula e Pauline Bernard do Núcleo de Fotografia da UFRGS.



Redenção

O fotógrafo Ricardo Stricher registra diferentes ângulos do parque Farroupilha.

Graffiti no Metrô

Registro fotográfico de Jean Schwarz durante a grafiteagem nos trens da Trensurb.



Futebol Gaúcho - Uma Paixão em Dois Tons

O repórter fotográfico Felipe Ramalho mostra os torcedores e lances dos jogos da dupla Gre-Nal.



Identificatoriamente

A publicitária Renata Massetti aborda a questão da identidade social de cada cidadão.



Reflexões em Ausentes - Além da Área de Cobertura

Annelore Spieker de Oliveira registrou imagens de cavalos, o campo e as riquezas naturais de São José dos Ausentes.



Porto Alegre Histórica

Parte do acervo do Museu Joaquim José Felizardo resgata imagens do Centro Histórico da capital, local atual da localização da Estação Mercado da Trensurb.





Imagens Rurais de Porto Alegre

Jornalista Daniel Freitas expõe imagens de áreas da Zona Sul de Porto Alegre.

2009



Subjetivas - Uma Leitura Sobre a Política

A exposição registra cenas na Câmara Municipal de Porto Alegre através do olhar do repórter fotográfico Elson Sempé.



Andes

Imagens da Cordilheira dos Andes, entre 2006 e 2008, realizadas pelo fotógrafo André Vargas.



Água e Meio Ambiente

Resultado de concurso fotográfico em parceria com a Nikon. Os três primeiros colocados foram os metroviários Victor Zart Bonilha, Mario Luis Lima e Leonardo Costa Santos.



Montevideo - El Pueblo y La Ciudad

Imagens de Bruno Alencastro revelam múltiplas histórias e experiências que compõem o cenário urbano de Montevideú.

Urbanidades

Mostra coletiva da Câmara Viajante, agência e escola de fotografia, em comemoração aos dez anos de atividades.



Tô Pintando o Zurbinho Retrospectiva 2008

Nova edição dos trabalhos realizados por crianças que participam da promoção realizada pela Trensurb.



Processos

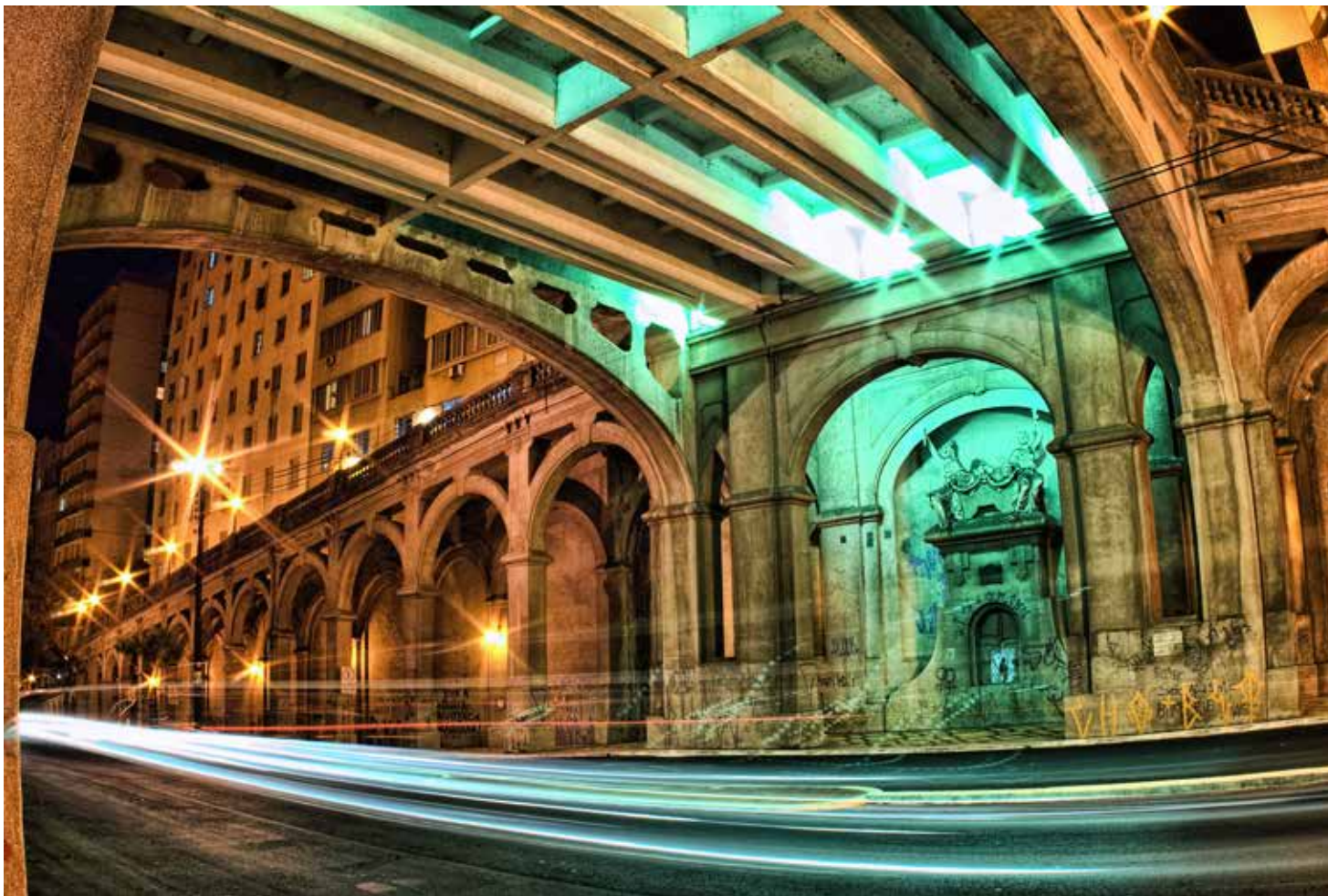
Retrospectiva de diversos trabalhos do artista plástico Vital Lordelo, tendo como base a Pop Art e o Neodadaísmo.



A Imagem do Desassossego

Painéis de Marina Fujiname que retratam o espetáculo Pessoas – o Diário do Desassossego, da Companhia H, inspirado na obra de Fernando Pessoa.





Porto Alegre como Você Nunca Viu Antes

As fotos de Omar Junior, com High Dynamic Range (HDR), trouxeram inovação para retratar os 237 anos de Porto Alegre.

2010



Atos - Por Um Mundo Melhor

A jornalista Carmem Silva retrata atos e manifestações durante o Fórum Social Mundial em Belém do Pará.



Aeropoa: A Capital dos Gaúchos Vista de Cima

Homenagem ao 238º aniversário de Porto Alegre com imagens aéreas captadas pelo fotógrafo mineiro Leonel Albuquerque.



Matizes da Estação

Imagens com tratamento digital de Ricardo de Moraes registra o Museu do Trem de São Leopoldo e seu acervo.

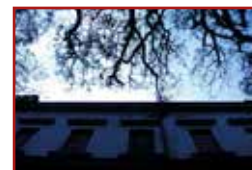


Manhã Fria em Palomas

Mostra vencedora do VII Salão Sesi de Artes Visuais do Trabalhador, do fotógrafo Fabrício Domingues, com imagens de Santana do Livramento.

Rastros e Sombras

A arquitetura do Hospital São Pedro em fotos de Emerson Machado, sob a tutoria da fotógrafa Jacqueline Joner.



Em Qualquer Lugar

Desenhos em preto e branco do artista plástico Vital Lordelo.



Vitoriosas

Imagens de mulheres que venceram o câncer de mama, registradas pelo fotógrafo Jorge Scherer, parceria com o Instituto da Mama do RS.



Barcelos: Encanto Amazônico & Ensinamentos

A metrópoli Ivone Aretz retrata as belezas naturais e os encantos do município de Barcelos, o maior do estado do Amazonas.





Crede Ut Intelligas: Creia e Entenda

Registros de 10 anos do fotógrafo Tadeu Vilani, em cemitérios pela Europa e Américas Central e do Sul.

2011



*Cidades Mais Próximas,
Pessoas Mais Unidas - 2ª Edição*
Em 2ª edição, imagens de André Ávila e Helena Agra, registram o andamento das obras de expansão norte da Trensurb.



*A Festa É do Povo,
Às Glórias do Carnaval*
Fotos de Fátima Oliveira registram o carnaval em Porto Alegre.



Caminhando nas Torres
O fotógrafo Eduardo Bastian presenciou e registrou as mudanças na praia gaúcha de Torres.



*Conheça a Fundação
Iberê Camargo*
Os fotógrafos Fabio Del Re e Mathias Cramer registram a arquitetura da sede e o que a Fundação oferece ao público.



Detalhes da Natureza
Carla Paiva registra em close imagens de folhas, flores, pássaros e insetos feitos em Porto Alegre.



*O Desenho do Campo
Devastado*
Desenhos de Fabiano Gummo com técnicas variadas e influência da linguagem de histórias em quadrinhos.

Ousadia e Ruptura

A trajetória da Tribo de Atuadores Ói Nóis Aqui Traveiz, através de fotografias do acervo do grupo.



Visualidades

Com coordenação do professor Elson Sempé Pedrosa, a mostra trouxe imagens dos alunos de Jornalismo da PUC-RS.



Especial? Sim!

Rubens Vieira, fundador da Special Kids Photography Brasil, organizou a mostra com imagens dos fotógrafos Rubens Vieira, Flávia Alves, Claudia Regina e Eduardo Guilhon.



(En)foco - Memórias, Identidades e Representações do Negro em Porto Alegre

Fotos de Marcelo Amaral e pesquisa desenvolvidas pela equipe da Memória Carris, em conjunto com os historiadores Ben Hur Rezende e Débora Vogt.



Acrópole

Uma visão particular sobre os detalhes da Catedral apresentada pela fotógrafa Ale Horn.





Sereia, Bailarina das Águas

Ensaio sobre a obra da Companhia de Teatro e Dança K-OS Cênica pelo fotógrafo Giovane Sebastiany na praia de Cidreira.

2012



Umbu

A mostra com fotos de Jorge Aguiar e Tadeu Vilani retrata os moradores do bairro homônimo, localizado em Alvorada.



Olhar (In)comum - A Trensurb Vista por Outros Ângulos

11 fotógrafos do Sul Foto Clube registram a Trensurb em diversos ângulos.



Porto Alegre pelo Olhar das Crianças

Desenhos produzidos por alunos da rede pública, através de programa das secretarias de Turismo, Educação e Cultura de Porto Alegre.



Livre para Voar

A coleção do fotógrafo Luis Reis traz imagens do Festival de Balonismo de Torres.



Fotograffiti

Imagens dos trabalhos de Luis Flavio Trampo, considerado um dos precursores do graffiti no sul do país.

Micromundo de Gaia

Alunos da Escola Câmera Viajante homenageiam o criador da Fundação Gaia, José Lutzenberger.



Longe Daqui

Fotos de Louise Kanefuku nas cidades de Yamaguchi, Hiroshima, Kyoto e Tokyo.



Um Viage

A exposição da argentina Cécile Perret trouxe desenhos feitos em bilhetes do metrô de Buenos Aires.



Trilhos

Bruna Fonte foi autora da mostra que registrou a antiga estrada de ferro do Brasil, a São Paulo Railway.





Peladas: futebol sem fronteiras

Imagens do fotógrafo Caio Vilela sobre o futebol de rua e a paixão pelo esporte ao redor do mundo.

2013

Carnaval:

Cores, Caras e Emoções



O fotógrafo Marcos Pereira retrata as faces do carnaval em Porto Alegre e Região Metropolitana, em parceria com Elias Costa e Joaquim Lucena – coordenador das Manifestações Populares da SMC/POA.



Recortes no Metrô

O ilustrador Pablo Aguiar mistura desenhos dos usuários com imagens reais do ambiente metroviário.



Rua sa Praia -

Um Passeio pelo Tempo

A mostra teve origem no livro homônimo, lançado pela editora Libretos, em 2010, com textos de Rafael Guimaraens, fotos de Nedeff, ilustrações de Edgar Vasques e design de Clô Barcellos.

Vida Paralela

A mostra reúne imagens grafites pintados nos muros e trabalhos feitos em papel, nanquim, lápis aquarelado e aquarela pelo artista Amaro Abreu.



Em Instantes

No projeto, Leandro Selister fixou QR codes nas estações com link para fotos da região. Ao final, elas foram reunidas e expostas na galeria.





Imagemtexto

Pessoas, lugares e fé são os eixos da mostra de 30 anos de carreira do repórter fotográfico Valério Ayres.

2014



Corpo e Luz

A fotógrafa Luciana Mena Barreto registra dez anos de espetáculos do Porto Verão Alegre.



Tipografia Urbana: Um Olhar

Sobre os Tipos na Cidade

Imagens de alunos de design, design gráfico e comunicação da ULBRA, com coordenação de Bento de Abreu.



Coletivos: Festival Palco

Giratório

Mostra de fotos da 9ª edição do projeto Palco Giratório SESC RS.

Caras do Futebol

Caricaturista e metroviário Jorge Dutra apresenta jogadores famosos de futebol.



Sociedade Anônima

Fotógrafo Felipe Farias retrata pessoas em situação de vulnerabilidade nas ruas de Porto Alegre.



Uma Cidade do Abastecimento

Alimentando o Futuro

Sob supervisão da jornalista Marisa Ribeiro, imagens produzidas pelos fotógrafos Cláudio Fachel, Leandro Osório, Emmanuel Rosa e Eduardo Seidl.





Revelar atemporal

Imagens em P&B do fotógrafo Atauan Tellier registra paisagens do Rio Grande do Sul.

2015



Trabalho da Noturna

O jornalista e cartunista Carlos Latuff registra imagens dos trabalhadores na manutenção dos trens da Trensurb.



10 Anos

Ilustrações do artista plástico Felipe Alonso de Oliveira retratam a história do Festival Palco Giratório Sesc/POA.



Comida Boa na Mesa - Agroecologia em Favor da Vida

Fotógrafo alemão Thomas Lohnes registra atividades de agricultores ecológicos, iniciativa do Centro de Apoio ao Pequeno Agricultor e a Fundação Luterana de Diaconia.

De Passagem

Mostra do artista gráfico Samuel Casal com diversas fases da sua obra com xilogravuras, gravura em linóleos e matrizes de materiais alternativos.



Fotografia Rural

Fotógrafo Fagner Almeida retrata o cavalo da raça crioula em ambientes rurais e em competições.



Aero-trem Submarino - Estudo Para Ligação entre Porto Alegre, Guaíba e Eldorado do Sul

Graduado em Artes Visuais, Jander Rama apresenta um meio de transporte fictício que transitaria por ar, terra e água, ligando a capital a cidades próximas.





Ballet Urbano

A fotógrafa Franciele Feijó registra uma bailarina, Kaanda Gontijo, em cenários urbanos.

2016



A Arte Pública da Tribo de Atuadores Ói Nóis Aqui Traveiz

Fotos e pequenos textos destacando a trajetória de 38 anos do grupo teatral que abriu novas perspectivas na tradicional performance cênica do sul do país.



Teatro de Rua - 17 Anos de Corredores Culturais

Imagens da trajetória da Oigalê Cooperativa de Artistas Teatrais, participando em festivais e mostras no Brasil e no exterior.

Foto Poesia do Instante Transitório

O projeto reuniu fotos de Paula Carvalho. Imagens registradas que buscam capturar a poesia do cotidiano.



Onde Há Dor, Há Vida!

Com traços orgânicos e alto contraste, Ale Maia e Pádua propõe uma visão otimista da dor.



Recortes no metrô

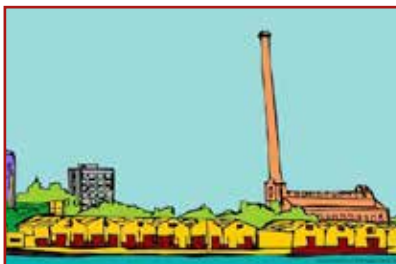
O ilustrador Pablo Aguiar retorna com gravuras feitas durante seu intercâmbio na Europa, em metrôs, trens e bondes de diversas cidades

2017



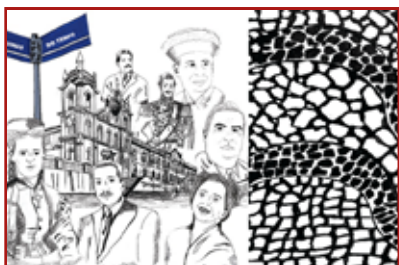
Viver é lutar

A exposição destaca a pintura digital intitulada "RIO 1567" do artista plástico Ale Maia e Pádua. Com uma abordagem artística, ele buscou trazer uma visão diferente da Revolta dos Tamoios, episódio histórico importante para a formação do Rio de Janeiro e do Brasil como o conhecemos.



Leve a minha cidade - Coleção Porto Alegre e Coleção Expressões daqui

A Usina do Gasômetro e o MARGS foram alguns dos desenhos da Coleção Porto Alegre, criados pelo artista Leandro Selister para chamar a atenção para as belezas da capital gaúcha. Na Coleção Expressões daqui, o autor buscou inspiração na cultura pop e nas histórias em quadrinhos para apresentar uma espécie de dicionário ilustrado com expressões de uso cotidiano pelos gaúchos como "bah" e "bem capaz".



Esquinas do Tempo

Homenageando o aniversário de 245 anos de Porto Alegre (completados em 26 de março), a exposição apresentou algumas das figuras históricas que dão nome a ruas e outros espaços da capital gaúcha; com ilustrações de Simone Correa Miranda e curadoria de Amanda Mensch Eltz e Edna Ávila.



Oh, Alegrete!

As imagens do fotógrafo Marcel Estivalet buscam retratar as belezas da cidade e a cultura do pampa. Entre os registros, estão elementos marcantes da tradição gaúcha, como os cavalos, a ponte sobre o Rio Ibirapuitã, a escultura do Negrinho do Pastoreio – símbolo de atração turística de Alegrete -, a estação e o transporte ferroviários.

2018



Efêmera

A mostra conta com dez imagens em preto e branco de espaços da empresa, como o restaurante dos empregados, a antiga Central de Atendimento e a sala dos operadores de trens, todos inabitados. As fotografias são de autoria do artista visual Marco Prass, que foi estagiário da Gerência de Comunicação Integrada da Trensurb juntamente com Fabiano de Britto, falecido em 2015 e homenageado na exposição.



O Gaúcho - imagem do cotidiano do anos 40

Fotografias disponibilizadas pelo Museu Julio de Castilhos, feitas pelo alemão Wolfgang Hoffman Harnisch, que documentou a cultura gaúcha ao percorrer o estado no início dos anos 1940. As imagens são parte do álbum Costumes Gauchescos, doado ao museu em 1987.



Olhares diversos sobre os 33 anos da Trensurb

Exposição de imagens enviadas por usuários do metrô e colaboradores da Trensurb como parte de uma ação cultural de fotografia amadora promovida pela empresa. Dez imagens de cada categoria, fotos feitas por usuários e por colaboradores, foram selecionadas por uma comissão julgadora e colocadas em votação popular na página da Trensurb no Facebook. As seis fotos mais curtidas de cada categoria compõem a exposição.



Finício

Obras do artista visual e designer Ale Maia e Pádua, em técnicas e materiais diversos, desenvolvidas a partir de conceitos como a filosofia budista que diz que tudo se inicia a partir de um fim. Somam-se a isso experiências como a viagem do autor do Rio de Janeiro até a cidade mais austral do planeta, Ushuaia.

2019



Grupo TIA: 15 anos de Teatro Ideia Ação

A mostra traz registros da trajetória do grupo canoense, iniciada em agosto de 2004. Desde então, o TIA desenvolve um trabalho continuado que tem como proposta um teatro popular e de intervenção social, com a itinerância como característica marcante – todos os espetáculos são concebidos para ir ao encontro do público onde quer que ele esteja.



Magal de Touba

Exposição fotográfica de Leonardo Savaris, que registrou momentos do Magal de Touba, festa religiosa típica do Senegal realizada simultaneamente em diversos lugares do mundo. As fotografias da exposição, promovida em parceria com o Sesc Centro, de Porto Alegre, foram registradas na capital gaúcha, que recebeu centenas de imigrantes senegaleses. A festa homenageia o líder islâmico Cheik Ahmadou Bamba e é marcada por confraternizações, orações e cânticos. Também tem por objetivo ampliar os laços entre os imigrantes e as comunidades que os acolheram, assim como divulgar a cultura do Senegal.

2020



Vidas Passageiras

Por mais de dois meses, 26 fotógrafos integrantes do Foto Clube Porto-Alegrense percorreram diversos espaços do metrô e, por meio de suas lentes, buscaram retratar o universo de trens, estações, pessoas e inúmeras conexões, estabelecidas diariamente. A exposição homenageia os 35 anos de operação da Trensurb e também teve painéis com fotografias expostos na unidade Mercado do Espaço Multicultural Livros sobre Trilhos.



Saiba mais
Aponte a câmera do seu
celular para o código

